



presenta

a Luigi e Paola Ghirri Fin dove può arrivare l'infinito?

Andrea Abati, Marco Alemanno, Luca Andreoni, Cesare Ballardini, Angela Baraldi, Paolo Barbaro, Olivo Barbieri, Gabriele Basilico, Pina Belli D'Elia, Marco Belpoliti, Daniele Benati, Davide Benati, Paolo Bernabini, Pietro Bevilacqua, Gloria Bianchino, Giulio Bizzarri, Carlo Bordini, Andrea Botto, Rocco Brindisi, Giovanna Calvenzi, Luca Campigotto, Giorgio Canali, Vincenzo Castella, Eugenio Castiglioni, Ermanno Cavazzoni, Andrea Cavazzuti, Berardo Celati, Michele Cera, Giovanni Chiaramonte, Vittoria Ciolini, Ornella Corradini, Mario Cresci, Daniele De Lonti, Paola De Pietri, Paola Di Bello, Anna D'Elia, Alberto Ferlenga, Vittore Fossati, Christine Frisinghelli, Marcello Galvani, Giordano Gasparini, Laura Gasparini, Carlo Garzia, Ombretta Gazzola, Enrico Ghezzi, Walter Guadagnini, William Guerrieri, Franco Guerzoni, Guido Guidi, Francesco Jodice, Mimmo Jodice, Cathy Josefowitz, Cosmo Laera, Gianni Leone, Ivan Levrini, Marina Losappio, Filippo Maggia, Maurizio Magri, Gino Malacarne, Pietro Marino, Massimo Mussini, Gloria Negri, Walter Niedermayr, Claude Nori, Maria Antonella Pelizzari, Bernard Plossu, Elena Re, Diego Rosa, Gino Ruoizzi, Beppe Sebaste, Elisabetta Sgarbi, Marco Signorini, Alessandra Spranzi, George Tatge, Mario Tinelli, Ernesto Tuliozi, Franco Vaccari, Roberta Valtorta, Enzo Velati, Fulvio Ventura, Manfred Willmann, Giovanni Zaffagnini, Massimo Zamboni, Francesco Zanot.

coordinamento

Daniele De Lonti

L'Ospitale, Rubiera, Reggio Emilia
Sabato 12 maggio 2012 alle ore 17

orari apertura

dal 13 al 18 maggio (da mart. a ven. 16-19)
Dal 19 maggio al 24 giugno (sab. e dom. 10-13/16-19)
Altri giorni su appuntamento
Ingresso libero

Info

linconfine@comune.rubiera.re.it

FOTOGRAFIA EUROPEA 012

**Linea di Confine
per la Fotografia Contemporanea**

a Luigi e Paola Ghirri Fin dove può arrivare l'infinito?

Comunicato stampa

Titolo della mostra: a Luigi e Paola Ghirri. Fin dove può arrivare l'infinito?

Coordinamento: Daniele De Lonti

Luogo: L'Ospitale, Rubiera, Reggio Emilia

Inaugurazione: Sabato 12 maggio 2012 alle ore 17

Orari apertura: dal 13 al 18 maggio (da mart. a ven. 16-19)

Dal 19 maggio al 24 giugno (sab. e dom. 10-13/16-19)

Altri giorni su appuntamento.

Ingresso libero

Catalogo: SKIRA

Nell'autunno dello scorso anno alcuni amici di Luigi e Paola Ghirri, fra i quali Daniele De Lonti, Vittore Fossati, Gianni Leone, Beppe Sebaste e Roberta Valtorta, si riunirono attorno a Paola, gravemente malata, per manifestarle vicinanza ed affetto e in quella occasione le proposero di immaginare un'iniziativa per ricordare Luigi nel ventennale della sua scomparsa, avvenuta il 14 febbraio del 1992.

Si pensò ad un'iniziativa semplice, da ospitare nella casa di Roncocesi, una volta terminato il restauro dopo l'incendio che l'aveva resa inagibile e dove lei sperava di tornare presto.

Con l'improvvisa scomparsa di Paola, avvenuta l'8 novembre 2011, un mese dopo quell'incontro, il progetto iniziale cambiò diventando un omaggio anche alla sua memoria, oltre che a quella di Luigi.

Questo tributo riunisce fotografie e parole di autori noti, di giovani e qualche volta solo di amici, uniti a Luigi e Paola Ghirri da un rapporto personale, oppure mediato dalle rispettive opere. Il progetto si è dunque definito in questi pochi mesi con la partecipazione di tutti coloro che hanno preso parte alla sua realizzazione, con una condivisione delle scelte fatte riguardo ai partecipanti e alla struttura della pubblicazione, con il coordinamento di Daniele De Lonti.

La mostra ed il catalogo raccolgono quindi immagini di numerosi fotografi ed altrettanti brevi testi di scrittori, musicisti, intellettuali, amici che commentano o accompagnano una foto di Luigi Ghirri da loro scelta.

Il progetto prende il titolo dal testo che Giorgio Messori scrisse nel 1992 per il catalogo "*Luigi Ghirri. Vista con camera*", testo che viene riproposto in apertura della pubblicazione, la quale si chiude con un breve saggio di Carlo Arturo Quintavalle, scritto appositamente per questa occasione.

Partecipano alla pubblicazione e alla mostra Andrea Abati, Marco Alemanno, Luca Andreoni, Cesare Ballardini, Angela Baraldi, Paolo Barbaro, Olivo Barbieri, Gabriele Basilico, Pina Belli D'Elia, Marco

Belpoliti, Daniele Benati, Davide Benati, Paolo Bernabini, Pietro Bevilacqua, Gloria Bianchino, Giulio Bizzarri, Carlo Bordini, Andrea Botto, Rocco Brindisi, Giovanna Calvenzi, Luca Campigotto, Giorgio Canali, Vincenzo Castella, Eugenio Castiglioni, Ermanno Cavazzoni, Andrea Cavazzuti, Berardo Celati, Michele Cera, Giovanni Chiamonte, Vittoria Ciolini, Ornella Corradini, Mario Cresci, Daniele De Lonti, Paola De Pietri, Paola Di Bello, Anna D'Elia, Alberto Ferlenga, Vittore Fossati, Christine Frisinghelli, Marcello Galvani, Giordano Gasparini, Laura Gasparini, Carlo Garzia, Ombretta Gazzola, Enrico Ghezzi, Walter Guadagnini, William Guerrieri, Franco Guerzoni, Guido Guidi, Francesco Jodice, Mimmo Jodice, Cathy Josefowitz, Cosmo Laera, Gianni Leone, Ivan Levrini, Marina Losappio, Filippo Maggia, Maurizio Magri, Gino Malacarne, Pietro Marino, Massimo Mussini, Gloria Negri, Walter Niedermayr, Claude Nori, Maria Antonella Pelizzari, Bernard Plossu, Elena Re, Diego Rosa, Gino Ruozi, Beppe Sebaste, Elisabetta Sgarbi, Marco Signorini, Alessandra Spranzi, George Tatge, Mario Tinelli, Ernesto Tuliozi, Franco Vaccari, Roberta Valtorta, Enzo Velati, Fulvio Ventura, Manfred Willmann, Giovanni Zaffagnini, Massimo Zamboni, Francesco Zanot.

Fotografia Europea 012

In collaborazione con

Archivio Ghirri, Reggio Emilia
Comune di Rubiera

Con il sostegno di

Regione Emilia-Romagna

Agenzia Informazione e Comunicazione
Giunta Regionale

Provincia di Reggio Emilia

Mappe Narranti

Per info:

Linea di Confine, Via Fontana 2 42048 Rubiera, RE

linconfine@comune.rubiera.re.it / <http://www.lineadiconfine.org>

<http://www.fotografiaeuropea.it/fe2012/collegate/luigi-ghirri/>